



PHOTO: MICHEL GAGNÉ

Stéphane Richard proche des gens

La radio est un média que Stéphane Richard a eu tout le temps d'apprivoiser, puisqu'il n'a pas hésité à y faire résonner sa voix dès son jeune âge. Actuellement morning-man aux côtés de Valérie Guibbaud sur les ondes de Rythme FM, il a fait ses premières armes à la radio matinale à l'université, alors qu'il animait une émission avec l'un de ses amis. Ce média permet avant tout une proximité sans pareille avec le public. «En fait, tout part de là. Le matin, les gens sont fidèles à leur émission radiophonique et finissent par s'y attacher. Ça fait en sorte qu'ils se confient facilement et qu'ils ont pratiquement l'impression de faire partie de la famille. Cette proximité est impressionnante et on est toujours étonnés lorsqu'on constate à quel point les auditeurs retiennent même les petits détails.»

Cette proximité avec le public amène aussi les animateurs à se livrer davantage. «Ça aide quand on sent que les auditeurs embarquent avec nous. C'est sûr que le tout premier matin au micro, on ne se livre peut-être pas tant que ça, mais au fil des semaines, on prend de l'assurance. Ceux qui nous écoutent aiment connaître notre

couleur personnelle. Certains nous disent même qu'ils aimeraient nous entendre nous exprimer encore davantage.» Il ajoute: «On n'a pas besoin de livrer de grandes confidences, seulement de créer un rapprochement avec les auditeurs.»

Un papa bien présent

Bien sûr, être morning-man implique de se lever aux aurores, ce qui demande un changement sur le plan des habitudes de vie, surtout lorsqu'on est parent, comme Stéphane Richard, qui a deux fillettes, de deux et quatre ans. «Je suis quelqu'un qui se couche assez tard, jamais avant 23 h 30, même si je dois me lever vers les 4 h pour l'émission. À l'adolescence, je me levais tellement tard et j'ai toujours eu besoin de beaucoup de sommeil. Lorsqu'on m'a proposé d'animer tôt le matin, je ne savais pas comment j'allais faire pour m'adapter à cet horaire! Finalement, ça se passe bien et je me lève toujours frais et dispos. Je me suis adapté en faisant une sieste en après-midi.»

Comme il quitte le boulot à 9 h, il peut passer beaucoup de temps avec ses enfants. «Je vais les chercher à la garderie en après-midi, après ma sieste. Mes filles n'ont peut-être pas leur papa avec elles au déjeuner, mais elles se rattrapent plus tard dans la journée!» Les petites auront bientôt la chance de passer de beaux moments avec leur papa, alors qu'il s'accordera un répit. «Je prends six semaines de vacances, avant de retrouver toute l'équipe de Rythme FM cet automne. Tous les tournages de *L'espace d'un été* [à Canal Vie] sont terminés et ceux de *Pour le plaisir* [à Radio-Canada] ne débutent pas avant la fin du mois d'août. Mon été sera plutôt occupé par notre déménagement de la Rive-Sud à la Rive-Nord.»

VALÉRIE MARTINEAU

Quiz estival

Quel est le hit de l'été selon vous?

Beggin' de Madcon est toujours en demande sur nos ondes. Aussi, la chanson *Pitbull* de The Anthem et *Lil John* est encore très populaire. L'été, les gens sont plus réceptifs à la musique festive!

Quelle est votre chanson préférée en ce moment?

C'est sans aucun doute *Viva La Vida* de Coldplay.

Quel succès radio vous tombe sur les nerfs?

J'ai de la difficulté à nommer une chanson qui tourne présentement, mais je peux dire que parmi les vieux succès, il y en a que je ne suis plus capable d'entendre, comme

Dancing Queen d'ABBA. Lorsqu'on fait de la radio, disons qu'on est amenés à entendre les mêmes chansons beaucoup plus souvent qu'à la normale!

Quel est l'événement culturel de la saison estivale selon vous?

J'ai un coup de cœur pour le Festival Juste pour rire, car j'aime beaucoup l'humour. Mes incontournables de l'été, ce sont toujours les spectacles extérieurs du Festival de jazz.

Quelle est l'activité que vous ne manquerez pas de faire en famille?

Aller à La Ronde, c'est le classique, et mes filles ne nous le pardonneraient pas si on manquait d'y aller!